

Milagros macondianos

Bancos que se convierten en bibliotecas

Carlos Sánchez Lozano
Educador y ensayista colombiano. Crítico de literatura infantil y promotor de lectura
casanchez@col.net.co

Colombia tiene un déficit de bibliotecas públicas impresionante. En Bogotá, capital del país (10 millones de habitantes), hasta hace unos meses, sólo existía una megabiblioteca, la Luis Ángel Arango (BLAA), con cerca de un millón de ejemplares, que atendía un público potencial aproximado de 8 millones de personas. Ciudades como Popayán o Santa Marta –de más de 400.000 habitantes– no contaban con ninguna.

En vista de que el Estado, en sus diversas instancias, no tiene políticas para crear un programa de bibliotecas públicas, diversas entidades semiprivadas o privadas han asumido esa tarea. Cajas de Compensación Familiar como Colsubsidio en Bogotá, Comfenalco en Medellín –la segunda ciudad del país–, Comfamiliar en Barranquilla, han cumplido tareas titánicas de responder en atención bibliotecaria a un público cada vez más creciente y necesitado de información.

Y ahora, en un caso desacostumbrado, diez sedes del banco central –léase bien: banco– de Colombia se convertirán en bibliotecas. Los bancos habitualmente hacen dinero, no cultura. Pero el Banco de la República es la excepción. Desde 1958, cuando se creó la Subdivisión Cultural, ha estado vinculado a gran cantidad de proyectos culturales, uno de los cuales ha sido el de creación de bibliotecas en las principales ciudades del país.

Hace 10 meses su junta directiva resolvió convertir diez sedes bancarias en bibliotecas. Estuve en varias de ellas capacitando a los futuros bibliotecarios. Es impresionante

ver cómo un lugar donde se movía tanto dinero y se hacían millonarias transacciones bancarias son ahora bellas salas iluminadas con anaqueles repletos de libros. La sala de lectura de Santa Marta, por ejemplo, tiene vista por sus cuatro costados hacia el hermoso mar Caribe. ¡Quién no lee así!

Cómo fue el proceso y el tránsito de toda esta historia nos lo cuenta la Doctora Martha Lucía Jaramillo, Jefe de Servicios al Público de la Biblioteca Luis Ángel Arango en Bogotá, quien ha coordinado el programa.

¿Cuándo y por qué surgió la idea de convertir sedes del Banco de la República –el banco central de Colombia– en bibliotecas?

El Banco de la República, banco central de Colombia, desde 1958 tiene dentro de sus actividades la relativa a la prestación de servicios bibliotecarios a través de la Biblioteca Luis Ángel Arango. En años posteriores inició la apertura de nuevas bibliotecas en doce ciudades del país: Cartagena, Riohacha, Manizales, Pereira, Quibdó, Girardot, Ibagué, Pasto, Ipiales, Leticia, Tunja y Honda. Algunas de estas bibliotecas tienen más de veinte años de funcionamiento.

En el año 2000, obedeciendo a una reestructuración administrativa, las directivas de la institución determinaron reducir los servicios ofrecidos en el área bancaria y a cambio abrir bibliotecas en las ciudades de Santa Marta, Sincelejo, Valledupar, Buenaventura, Florencia y Popayán y reforzar las existentes en las ciudades de

PUBLICIDAD



Doctor Luis Ángel Arango, gerente del Banco de la República de junio de 1947 a enero de 1957, gestor de la biblioteca (fotografía de Saúl Ordúz, 1953)

Tunja, Girardot, Honda e Ipiales. La propuesta es abrir servicios de biblioteca pública que cumplan con lo indicado por la UNESCO en su *Manifiesto sobre la Biblioteca Pública*.

En algunas de las ciudades –incluso mayores de 400.000 habitantes como Santa Marta, en la costa Caribe– no había bibliotecas públicas. Las del Banco de la República serán las primeras. ¿Cómo se explica esto?

El trabajo que ha venido desarrollando el Ministerio de Cultura a través de su División de Bibliotecas ha tenido acogida a nivel nacional, pero factores de índole económica y política han hecho que pierda continuidad.

El Banco tiene dentro de sus funciones apoyar la cultura y en consecuencia fortalecer el sistema bibliotecario. Por este motivo tiene en funcionamiento 13 bibliotecas a nivel nacional y 6 más en proceso de organización, para un total de 18. El interés es fomentar la lectura y apoyar la Red Nacio-

nal de Bibliotecas, sin entrar a sustituir a instituciones que realicen bien su trabajo. Es por esto que en ciudades como Medellín, donde la red de bibliotecas públicas es muy fuerte, no ha entrado a establecer bibliotecas. Más bien apoya instituciones como la Biblioteca Pública Piloto de Medellín.

¿En qué etapas se ha desarrollado el proyecto?

Una vez seleccionadas las ciudades se realizó un estudio de la ciudad y sus condiciones socioeconómicas y se presentó la propuesta marco de lo que serán las nuevas bibliotecas, donde se señala el propósito de las mismas, los servicios, los espacios, las colecciones, el perfil de las personas requeridas para atender los servicios, los horarios ideales de atención al público y los recursos bibliotecarios disponibles en las distintas ciudades. A partir de entonces se inició el trabajo de concertación con los diferentes departamentos del Banco para la adquisición de la dotación básica de colecciones, muebles y equipos, definición de espacios, planta mínima de personal y proceso de capacitación para quienes tendrán a su cargo la atención del público. La última etapa y tal vez la más importante es la apertura e iniciación de la prestación de los servicios. Se cumplirá tan pronto estén concluidas las adecuaciones locativas y capacitadas las personas que tendrán a su cargo la atención del servicio.

Usted ha estado en la coordinación y ejecución del proyecto. ¿Cuál es el balance que hace luego de cumplirse la primera etapa?

Es un balance satisfactorio, porque hay mucha expectación en las diferentes ciudades, hecho que nos compromete a continuar con el desarrollo acelerado del proyecto y ofrecer un buen servicio bibliotecario. También es importante resaltar que existe disposición y apoyo por parte de todas las instancias involucradas. En el campo personal, es un gran reto y, creo no equivocarme, la realización del sueño de todo profesional de poner en ejecución todo lo aprendido en la universidad y gracias a la práctica poder corregir los errores en los cuales solemos incurrir cuando aplicamos la teoría sin reflexión. Es muy probable que una vez abiertas las bibliotecas todos continuemos aprendiendo y ajustando procesos para adecuarlos al perfil de la población que hará uso de los

servicios. El servicio bibliotecario es un trabajo de continuo aprendizaje y adaptación.

¿Cuándo estarán funcionando todas las bibliotecas?

De acuerdo con los cronogramas de obras físicas todas las bibliotecas estarán listas para iniciar servicios a más tardar en marzo de 2002. Sin embargo, la biblioteca en Santa Marta inicia la prestación de servicio a mediados de octubre próximo.

¿Cuál fue la inversión del Banco de la República en las diez bibliotecas, particularmente en cuanto a dotación de libros?

La inversión es alta pero el beneficio para la ciudadanía será todavía mayor.

¿Básicamente, estas bibliotecas qué servicios ofrecerán al público? ¿Cuáles estarán sistematizados?

Los servicios que se ofrecerán serán:

Servicios para adultos y niños

- Consulta de la colección general y de referencia en sala de lectura.
- Asociación a la Red de Bibliotecas del Banco.
- Préstamo externo.
- Préstamo interbibliotecario.
- Reprografía.
- Elaboración de bibliografías.
- Consulta del Catálogo de la BLAA en línea y en CD-ROM.
- Consulta de la biblioteca virtual y navegación por Internet.
- Servicio de Información a la Comunidad.
- Inducción al uso de los servicios y recursos de la biblioteca.
- Divulgación y promoción de nuevas adquisiciones.

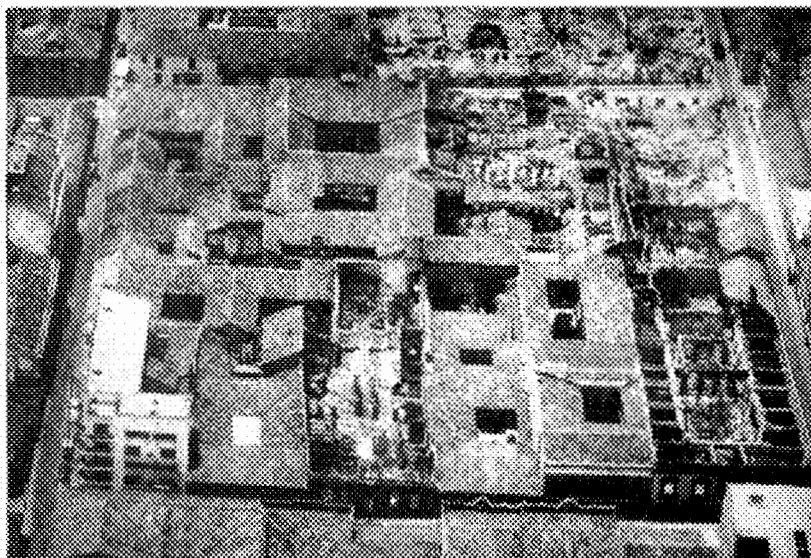
Servicios especiales para niños

- Lectura en sala.
- Hora del cuento.
- Talleres de promoción de lectura.

La Biblioteca Luis Ángel Arango, desde 1987, tiene centralizado y sistematizado el catálogo de todas las bibliotecas del Banco y permite la consulta local y a través de Internet. En las sucursales, al igual que en Bogotá, también estará sistematizado el servicio de préstamo externo, la elaboración de bibliografías y el control de inventarios.

¿De qué modo las bibliotecas benefician especialmente a niños y jóvenes?

Los principales beneficiarios de los servicios serán los niños y los jóvenes. Todas las bibliotecas contarán con salas infantiles



Panorámica del lugar donde se edificaría la Biblioteca Luis Ángel Arango, 1948

donde se llevarán a cabo programas de fomento de la lectura y se ofrecerán todas las condiciones para que la biblioteca se asocie con la lectura recreativa y no con la obligación del cumplimiento de las tareas escolares.

¿Cuántas personas –considera– consultarán las doce nuevas bibliotecas?

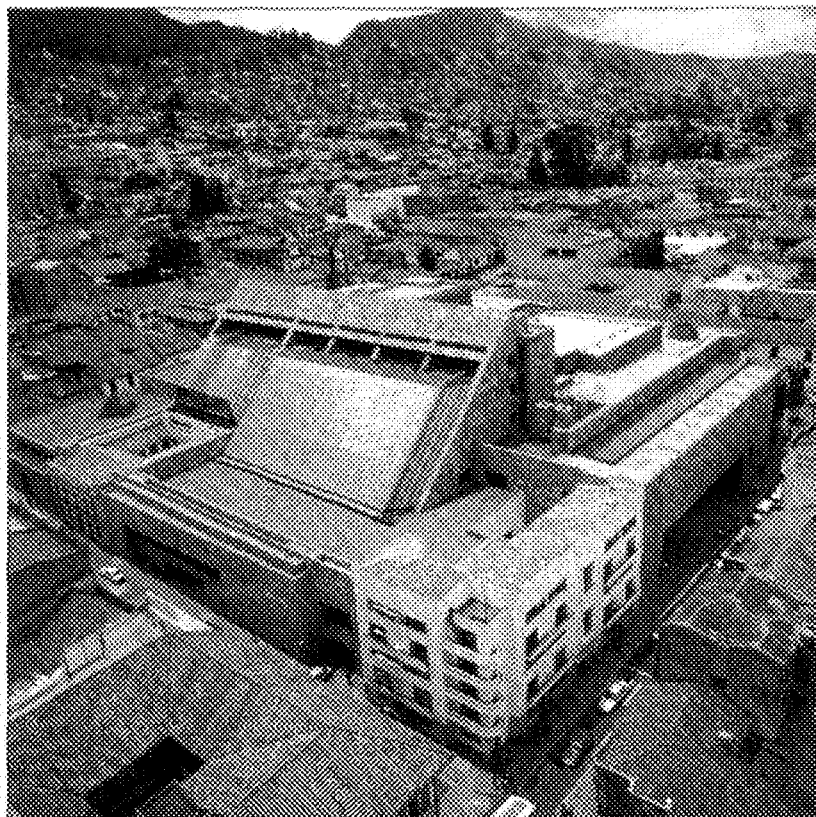
Calculamos que serán consultadas en forma presencial por unas 600 personas diarias.

El banco ha capacitado a sus antiguos funcionarios bancarios y les ha dado la opción de continuar como bibliotecarios. ¿Funcionará el experimento?

Sí. Los empleados que atenderán el servicio al público en las bibliotecas serán los mismos empleados actuales de cada sucursal y quienes antes tenían las funciones propias de atención de servicios bancarios a través de ventanillas. Por esta razón es de gran importancia el programa de capacitación para cambiar la manera de atender al público y desarrollar habilidades de investigación que muchos de ellos ni siquiera creyeron tener. Dada la respuesta obtenida en los talleres realizados, tenemos fe en que funcionará el experimento.

¿Los beneficios que ofrece la Luis Ángel Arango a sus usuarios se extenderán a las otras bibliotecas incluidas dentro del programa?

El objetivo de todas las bibliotecas del Banco es consolidar una red de bibliotecas donde se compartan recursos en beneficio



Panorámica actual de la Biblioteca Luis Ángel Arango

de la población, cuyo nodo central sea la Biblioteca Luis Ángel Arango, y ofrecer los mismos servicios sin importar el lugar geográfico donde se encuentre el usuario.

¿Cómo han percibido los usuarios la próxima inauguración de las bibliotecas en los distintos sitios de Colombia donde se abrirán?

En general, en todas las ciudades existe gran expectativa acerca de los futuros servicios y ansiedad por iniciar el disfrute de los mismos.

Coméntenos, por favor, algunos aspectos generales de la Biblioteca Luis Ángel Arango: número de libros y material que posee, cantidad de personas que por año la consultan, principales servicios que ofrece, cuántas personas trabajan en ella.

La Biblioteca Luis Ángel Arango es un centro cultural que ofrece servicios bibliotecarios, exposiciones, conciertos y conferencias. Cuenta con excelentes colecciones bibliográficas y documentales, de arte, música y numismática que hace que, como alguien lo llamó hace unos años, el Banco de la República de Colombia sea el banco más extraño del mundo.

Los servicios en general son de carácter gratuito y no existe restricción en cuanto al tipo de público que nos visita. Atiende todos los días del año, salvo los días feriados, en jornada continua de lunes a sábado de 8 de la mañana a 8 de la noche y domingos de 8 de la mañana a 4 de la tarde. Es una de las bibliotecas más visitadas con alrededor de 3 millones de usuarios presenciales y una cifra semejante a través de la biblioteca virtual existente en Internet (<http://www.lablaa.org/blaavirtual/home.htm>). Las áreas de mayor demanda son las relacionadas con ciencia y tecnología. Sin embargo, en el servicio de préstamo externo de materiales, se destaca la consulta de literatura e historia.

Por vocación, la BLAA recupera, analiza, colecciona y difunde el patrimonio documental colombiano y colombianista, lo cual la hace muy interesante para investigadores extranjeros sobre los temas colombianos. Cuenta con una buena colección de diarios nacionales en papel y en micropelícula, así como una colección de manuscritos y primeras ediciones de obras colombianas que pertenecen a la colección de libros raros y manuscritos y que solamente se prestan a investigadores para consultarlos en sala de lectura.

Quizá uno de los mayores orgullos de la BLAA es servir de ejemplo y modelo para otras instituciones interesadas en establecer servicios bibliotecarios, situación que nos obliga a ser muy cuidadosos en los programas y servicios que iniciamos porque sabemos la repercusión que pueden alcanzar.

Martha Lucía: le agradeceremos nos cuente algo de su currículo, en qué consiste su trabajo en la BLAA, qué otros proyectos tiene.

Yo soy bibliotecóloga egresada de la Universidad de La Salle y me encanta mi profesión. En la BLAA llevé trabajando bastantes años y he tenido la oportunidad de cumplir gran variedad de funciones en el área técnica, en el área de servicio al público y en el área administrativa. Por ahora mi gran proyecto es poner en funcionamiento estas 6 bibliotecas y que su servicio sea excelente. ☑

Las fotografías de este artículo han sido tomadas del *Boletín Cultural y Bibliográfico* del Banco de la República. Número 50-51